

# JOERG AUZINGER



neugestaltung LUEGERDENKMAL:

platzierung eines gewölbten oder eckigen glaskubus unter beibehaltung des aktuellen denkmals.  
das denkmal wird nicht verändert, sondern durch einen glaskubus oder einen glaskubus ergänzt  
und somit durch eine zusätzliche metaphor erweitert. textgravuren im glas könnten über hintergründe und details aufklären.

joerg auzinger, märz 2010



# JOERG AUZINGER

