MITEINANDER

Entwurfsbeschreibung:
Die Skulptur wird mit einem Band aus Eisen eingewickelt. Auf dieser Bahn befinden sich Porträts von den unterschiedlichen Menschenrassen. Die Konturen der Persönlichkeiten werden durch Schnitte ins Material betont. Die Umrisse Jeder Person wird also ins Material geschnitten.Durch diese Einschnitte können die Porträts am Abend beleuchtet werden. Der Eisenmantel wird so um das Denkmal gewickelt, dass die Skulptur von Karl Lueger nicht mehr eindeutig zu erkennen ist. Die verschiedenen Rassen sollen darüber Auskunft geben, dass sich die Gedanken, welche Karl Lueger gegenüber der Rassenteilung hatte, sich in der heutigen Zeit verändert haben. Das es heute um ein MITEINANDER geht.

Natascha Spitzer
HTBLVA- Graz Ortweinschule
Abteilung für Kunst und Design
Fachsparte für Produkt und Präsentationsdesign